МУЗЕЙНЫЙ КРУЖОК «ПАЛЕОНТОЛОГИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ» В САМАРСКОМ ОБЛАСТНОМ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОМ МУЗЕЕ ИМ. П.В. АЛАБИНА

Музееведение

Т.В. Варенова, Д.В. Варенов

Самарский областной историко-краеведческий музей им. П.В. Алабина, Самара tvv-muz@mail.ru

В 2024 г. нами разработана концепция музейного кружка «Палеонтологическая лаборатория». Осенью он начал свою работу. Программа занятий в интересной форме знакомит с наукой палеонтологией, региональными особенностями развития территории, видовым составом ископаемой флоры и фауны. Кружок позволяет совместить знакомство с экспонатами и практические работы, проведение опытов и изготовление моделей древних организмов, экспедиционные выезды и участие в палеонтологических мероприятиях музея. Занятия проводятся один раз в две недели, в вечернее время, длительность 1,5-2 часа. Каждое занятие состоит из двух частей, примерно равных по времени. Первая часть - теоретическая, с показом экспонатов палеоэкологического зала и использованием дополнительных предметов из музейных фондов, а также фотографий, схем, компьютерных презентаций и другого иллюстративного материала (рис. 1). Вторая часть - мастер-класс по тематике занятия (рис. 2).

Работа кружка изначально задумывалась с обширной практической деятельностью. Изготовление моделей дополняет и закрепляет полученные знания, т.к. позволяет глубже погрузиться в изучаемую тему. Также возможность выражать эмоции творческими средствами компенсирует большой объем теоретического материала (Варенова, 2010). Поскольку кружок работает на базе музея, то и практическая деятельность связана с музейным моделированием. Это один из методов исследования в музееведении - воспроизведение объектов реальной действительности в виде имитаций на основании научных теорий, закономерностей, определенных правил, принципов и результатов опыта, базирующихся на сочетании теоретических и эмпирических знаний (Варенов, Варенова, Носова, 2008). На занятиях участники знакомятся с основными методами и приемами музейного моделирования на примере создания простейших макетов и моделей. Часть методик, использованных в работе кружка, была апробирована в программе «Музей для малышей» с 2015 по 2024 гг. (Варенова, Варенов, 2017). Работа со сборными детскими группами выявила востребованность подобных планомерных занятий с детьми среднего школьного возраста, что привело к созданию палеонтологического кружка.

Поскольку занятия кружка проходят непосред-

посещают их в сопровождении взрослых, то состав участников кружка состоит из кружковцев (целевая аудитория) и сокружковцев (сопровождающих, которые периодически меняются, но активно участвуют в занятиях). Несмотря на то, что программа рассчитана на детей среднего школьного возраста, по факту возраст кружковцев от 7 до 40 лет (один взрослый приходит специально для участия в работе кружка). В течение года сложилась постоянная группа, состоящая из 12 участников и 9 сопровождающих. Для взаимодействия с целевой аудиторией создана группа в социальной сети «ВКонтакте» «Музейный кружок. Палеонтологическая лаборатория». Здесь выкладываются актуальная информация, анонсы мероприятий, решаются текущие вопросы, размещаются фотографии с прошедших занятий.

Первое занятие кружка состоялось в октябре 2024 г. На нем шла речь о науке палеонтологии и фоссилиях. На практической части моделировали процесс образования окаменелостей – работали с пластилином и гипсом, имитируя за короткое время природный процесс, длящийся в реальности миллионы лет. На втором занятии знакомились с понятием «стратиграфия» с использованием наглядного приема моделирования этого процесса (рис. 3). На палеонтологическом практикуме занимались определением окаменелостей по иллюстрированным определителям (рис. 4). Третье занятие раскрывало тему «Морские ящеры», более подробно шла речь о плиозаврах на примере крупного макета древнего ящера в экспозиции музея. Во второй части занятия работали над начальным этапом моделирования крупных музейных объектов – создавали скульптурный эскиз «Плиозавр» (рис. 5). При знакомстве с темой «Ископаемая флора» шел разговор о науке палеоботанике, о формах сохранности древних растений – окаменелой древесине, отпечатках, фитолеймах. На мастер-классе учились изготавливать музейные копии (имитации) отпечатков палеофлоры на плитках сланцевых пород. Следующие два занятия были посвящены мамонтовой фауне. Занятие про мамонтов рассказывало о видах ископаемых хоботных на территории Самарской области. На практике изготавливали глиняный барельеф с изображением шерстистого мамонта (рис. 6). В продолжение темы знакомились с ископаемыми носорогами края (рис. 7) и создавали двустороннюю пластилиновую ственно в музейной экспозиции и дети до 14 лет реконструкцию скелета и внешнего облика шерстис-



Рис. 1. Занятие «Аммониты». 2. Занятие «Белемниты». 3. Модель образования слоев горных пород. 4. Определение окаменелостей. 5. Эскиз «Плиозавр» (фото Н.В. Раскова). 6. Барельеф «Шерстистый мамонт». 7. Тема «Ископаемые носороги». 8. Мастер-класс «Макет черепа лабиринтодонта». 9. Создание палеонтологических маек. 10. Выезд в карьер «41 км»

того носорога. Тема древних головоногих моллюсков раскрывалась на двух занятиях - «Аммонит» и «Белемнит». На первом изготавливали декоративное панно «Аммониты» из легкой затвердевающей массы для лепки, а на втором создавали из разных материалов (фоамиран, веревка, бумага) модель белемнита с окаменелым ростром. Последнее тематическое занятие в учебном году знакомило с триасовыми амфибиями, где на практике изготавливали макет черепа лабиринтодонта (бентозуха) из пасты для моделирования (рис. 8). Накануне Дня геолога состоялось открытое музыкальное занятие «Палеонтология под гитару», где тема изучения геологических периодов Самарской области раскрывалась через песни, написанные в экспедициях членами Самарского палеонтологического общества (А.В. Васильев, Т.В. Варенова, Л.Н. Любославова).

При подготовке к полевому сезону прошло занятие «Введение к экспедиционным выездам». Проведен инструктаж по технике безопасности на маршруте. Знакомились с принципом правильного подбора 2. походной одежды и экипировки. Рассмотрены темы: «Геологический инструмент и правила работы с ним», «Этикетаж и упаковка образцов». На мастер-классе каждый смог оформить походную одежду палеонтологическими рисунками в технике набойки по ткани при помощи штампов (рис. 9). В мае началась «Полевая палеонтология – выездные занятия на марш- 3. рутах. Первый полевой выезд состоялся в карьер «41 км» (рис. 10), второй – в «Сокский карьер». Кружковцы прослушали краткую историю возникновения карьеров, осмотрели стратиграфический разрез, увидели, где проходит граница карбоновых и пермских

отложений, искали окаменелости в горных породах и учились работать с геологическим молотком. Выбранные точки удобны тем, что расположены в черте города Самары (Сокольи горы, гора Тип-Тяв), и поэтому до них легко добраться. Также запланирован дальний автобусный маршрут в карьер горелых сланцев (Волжский р-н, Самарская область). В июле и августе в работе кружка перерыв на каникулы.

Деятельность музейного кружка «Палеонтологическая лаборатория» будет продолжаться и в следующем учебном году. В планах, наравне с изучением других групп древней флоры и фауны, углублять и усложнять тему музейного моделирования.

Список литературы:

- Варенов Д.В., Варенова Т.В., Носова Т.М. Формирование экологической культуры посетителей музея средствами метода моделирования: учеб.-метод. пособие для студентов и учителей: в 2 ч. Ч. 2. Методика моделирования природных объектов в музее. – Самара: Самар. гос. пед. ун-т, 2008. – 344 с.
- Варенова Т.В. Познание природных процессов через детское моделирование в музее // Василий Алексеевич Ватагин: к 125-летию со дня рождения: материалы международной музейной конференции / Сборник материалов научно-практической конференции, приуроченной к 125-летнему юбилею В.А. Ватагина 5-6 февраля 2009 г. - Москва: ГТГ, ГДМ, 2010. - C. 180-183.
- Варенова Т.В., Варенов Д.В. Музейная программа выходного дня «Музей для малышей» // Самарский край в истории России. Вып. 6. Материалы 6-й Межрегиональной научнопрактич. конф., посвящ. 165-летию со дня основания Самарской губернии и 130-летию со дня основания СОИКМ им. П.В. Алабина. - Самара, СОИКМ, 2017 г. - С. 409-416.

КОГБУК «Вятский палеонтологический музей» Геологический институт РАН

Палеонтологический институт Санкт-Петербургский

имени А.А. Борисяка РАН государственный университет

Музей К.Э. Циолковского, авиации и космонавтики Самарское палеонтологическое общество

Московский государственный университет Казанский (Приволжский) федеральный университет

имени М.В. Ломоносова

Ундоровский палеонтологический музей

Институт географии РАН имени С.Е. Бирюкова

ПРОБЛЕМЫ ПАЛЕОЭКОЛОГИИ И ИСТОРИЧЕСКОЙ ГЕОЭКОЛОГИИ

Сборник научных трудов
VI Всероссийская научно-практическая конференция,
посвященная памяти Виталия Георгиевича Очева
(г. Киров, 9–12 сентября 2025 г.)

Оргкомитет конференции:

- А.В. Иванов, старший научный сотрудник Музея землеведения МГУ им. М.В. Ломоносова, доцент, кандидат геолого-минералогических наук:
 - В.В. Масютин, научный сотрудник Вятского палеонтологического музея:
 - В.П. Моров, председатель Самарского палеонтологического общества;
- С.В. Наугольных, профессор РАН, главный научный сотрудник Геологического института РАН, доктор геолого-минералогических наук;
- И.В. Новиков, ведущий научный сотрудник Палеонтологического института РАН, доцент, кандидат геолого-минералогических наук, доктор биологических наук;
- М.А. Рогов, профессор РАН, ведущий научный сотрудник, заведующий лабораторией стратиграфии фанерозоя Геологического института РАН. доктор геолого-минералогических наук:
- В.В. Силантьев, доцент, и.о. директора Института геологии и нефтегазовых технологий Казанского (Приволжского) федерального университета, заведующий кафедрой палеонтологии и стратиграфии, доктор геолого-минералогических наук;
- П.П. Скучас, профессор кафедры зоологии позвоночных Санкт-Петербургского государственного университета, доктор биологических наук:
- И.М. Стеньшин, директор Ундоровского палеонтологического музея им. С.Е. Бирюкова, научный руководитель геопарка «Ундория», кандидат биологических наук;
 - А.Л. Торопов, директор Вятского палеонтологического музея, кандидат биологических наук (председатель);
 - М.А. Шишкин, главный научный сотрудник Палеонтологического института РАН, доктор биологических наук;
 - И.С. Шумов, научный сотрудник Вятского палеонтологического музея, кандидат биологических наук.

Секретари:

- А.А. Морова, старший преподаватель Самарского государственного технического университета;
- А.А. Суворова, главный хранитель музейных предметов Вятского палеонтологического музея.

Редакционная коллегия:

- И.В. Новиков, ведущий научный сотрудник Палеонтологического института РАН, доцент, кандидат геолого-минералогических наук, доктор биологических наук»;
- А.В. Иванов, старший научный сотрудник Музея землеведения МГУ им. М.В. Ломоносова, доцент, кандидат геолого-минералогических наук;
- М.А. Рогов, профессор РАН, ведущий научный сотрудник, заведующий лабораторией стратиграфии фанерозоя Геологического института РАН. доктор геолого-минералогических наук:
- С.В. Наугольных, профессор РАН, главный научный сотрудник Геологического института РАН, доктор геолого-минералогических наук.
- П 78 Проблемы палеоэкологии и исторической геологии. Сборник научных трудов VI Всероссийской научно-практической конференции, посвященной памяти профессора Виталия Георгиевича Очева / Под ред. И.В. Новикова и др. − Москва − Киров: ПИН РАН им. А.А. Борисяка − Вятский палеонтологический музей, 2025. − 144 с.

ISBN 498-01216-2

В сборнике представлены материалы VI Всероссийской научно-практической конференции, посвященной памяти профессора, заслуженного деятеля науки России, член-корреспондента РАЕН Виталия Георгиевича Очева 9–12 сентября 2025 года. В содержании сборника нашли отражение многие научные проблемы, которые разрабатывал В.Г. Очев, – коллеги и ученики представили работы по различным аспектам палеонтологии, палеоэкологии, палеогеографии, стратиграфии, исторической геологии, истории и популяризации науки, музейному делу.

Для широкого круга специалистов и студентов вузов.